

## Základní umělecká škola Petra Ebena, Žamberk

# Hodnotící zpráva

## Školní rok 2015 / 2016

### Hlavní znaky školního roku 2015/2016 lze vyjádřit asi takto:

- Téměř rekordní kulturní a veřejná aktivita
- Výrazně zvýšená aktivita všech nehudebních oborů
- Nový způsob odměňování absolventů – kvalitní desky s dokumenty a portfoliem
- Trvalá snaha o zlepšení situace v mzdových prostředcích
- Vylepšení vzhledu budovy, v níž sídlíme.

Ve školním roce 2015/2016 měla škola 526 žáků, z toho: 370 v hudebním oboru  
65 v tanečním  
70 ve výtvarném  
21 v literárně-dramatickém oboru.

Kapacita školy zůstává 582 žáků.

Škola zažila 37. rok své existence. Všechny soubory a orchestry si užívaly nové zkušebny a všichni jsme spokojeně působili pod jednou střechou.

Škola měla 31 zaměstnanců, z toho 28 pedagogů. Nejvíce – 22 – jich vyučovalo v hudebním oboru, 3 v tanečním, 2 ve výtvarném a 1 v literárně-dramatickém oboru.

Všichni pedagogičtí pracovníci mají statut interních.

Škola disponuje jednou hospodářskou pracovnící a dvěma provozními zaměstnanci (školník a uklízečka). Do prosince roku 2015 vykonával práci školníka na dohodu Ladislav Mareš, od 4. 1. pak nastoupil nový školník Josef Kacvinský – opět na úvazek 0,35.

Přepočtený počet zaměstnanců činil 20,774, z toho 18,587 pedagogických 2,187 nepedagogických pracovníků.

Průměrný věk pedagogického sboru byl 40,64 roku – lehce jsme tedy omládli.

Z 28 učitelů je 24 plně kvalifikovaných. Jeden nekvalifikovaný učitel zastupuje za mateřskou dovolenou, dvě tanečnice rovněž a další učitelka TO má malý úvazek stepu v tanečním oboru (3h).

Ředitelka ukončila ve své funkci 37. školní rok, její zástupce Ladislav Tyrner byl jmenován ke dni 1. 9. 2000.

Klavíristka Eva Šmoková vykonává funkci vedoucí učitelky hudebního oboru.

Ve škole pracuje 5 předmětových komisí hudebního oboru, které jsou řízeny vedoucími, scházejí se a řeší aktuální problémy.

Složení pedagogického sboru:

ředitelka: PhDr. Hana Chvátilová (PHV, HN, klavír)

zástupce ředitelky: Ladislav Tyrner (dechy žesťové, dechový orchestr)

učitelé: Mgr. Tomáš Čečetka (výtvarný obor)

Kristýna Dominikusová, DiS (housle) – do 30. 4. 2016

Olga Dominikusová (klavír)

Bc. Jaroslava Doudová (housle)

Věra Foglová (příčná flétna, dechová souhra)

Bc. Milan Fogl (pozoun, zobcové flétny)

Petra Grusová (kytara)

Richard Heckenberger (trubka)

Ing. Jan Hovorka (klarinet., saxofon)

Gabriela Hrubá (klavír)

Mgr. Ilona Chocholatá (hudební nauka, houslový soubor)

Mgr. Olga Kalášková (zpěv, hudební nauka)

Mgr. Pavla Trojanová (paličkování)

Bc. Petra Kučerová (zobcová flétna, soubor zobcových fléten)

Bc. Eva Malínková (klarinet)

Jaroslav Rendl (kytara)

Jaroslav Rendl ml. (kytara)

Bc. Eva Steffková (akordeon)

Mgr. Olga Strnadová (LDO)

Bc. Eva Šmoková (klavír, korepetice)

Petra Tyrnerová, DiS (lesní roh)

Eliška Urbanová (klarinet) - od února

Adéla Venclová, DiS (klavír)

Sylva Huderliková (taneční obor)

Anežka Matyášová (taneční obor)

Šárka Rejmanová (taneční obor – step)

V tomto školním roce nastoupily v tanečním oboru za Zuzanu Hečko, která odešla na mateřskou dovolenou, dvě tanečnice. Sylva Huderliková z Ústí nad Orlicí a Anežka Matyášová z Dolní Dobrouče. Obě jako žákyně a na doporučení Zlatky Marešové, učitelky TO ZUŠ Ústí nad Orlicí.

V hudebním oboru se na jeden vyučovací den vrátila klarinetistka Eva Malínková, která je však dále na MD. Definitivně skončil důchodce Josef Dostál, jehož úvazek Eva Malínková převzala.

Naopak na MD nastoupila v květnu houslistka Kristýna Dominikusová, jejíž malý úvazek (4 hodiny) učila a bude učit Ilona Chocholatá.

Učitelé navštěvovali vzdělávací akce na okresní i krajské úrovni, z celostátních to byly klavírní soboty v Brně.

Hana Chvátilová vykonává funkci předsedkyně sekce HN při Ústřední umělecké radě a Krajské umělecké radě a je členkou ÚUR. Zástupce ředitelky Ladislav Tyrner je členem ÚUR – sekce žesťových nástrojů.

Hana Chvátilová pokračovala v letošním školním roce ve svém působení jako lektor v projektu NIDV Podpora ZUŠ. V rámci programu „Zkušený učitel“ uskutečnila semináře v 8 krajích ČR.

## **Organizace oborů, přehled učebních plánů**

Nové učební plány a osnovy, které jsme vytvořili v rámci našeho ŠVP, platily od 1. 9. 2015 pro přípravné studium a 1. - 5. ročníku I. stupně a pro kompletní II. stupeň.

Přijímací řízení se na všech oborech kromě hudebního odehrává formou zápisu. Důležitá je prezentace činnosti jednotlivých oborů, propagace možností studia a kredit školy u dětí i dospělých. Pokusili jsme se zlepšit propagaci výtvarného a tanečního oboru a přineslo to svoje ovoce. Tanečnice se letos pokusily o průzkum v mateřských školách, zatím však bez většího výsledku.

Hudební obor má zápis po ukončení průzkumu hudebních schopností u předškolních dětí v mateřských školách. Tento průzkum provádí ředitelka. K zápisu do hudebního oboru jsou však zvány i děti, které průzkumem neprošly – zejména přespolní.

Do přípravného studia bylo letos zapsáno 39 šestiletých dětí, v přípravném ročníku pak bylo 62 dětí.

Byla věnována větší pozornost nehudebním oborům, pokračovali jsme v pravidelných poradách nehudebních oborů. Ty už druhým rokem používají žákovské sešity v zestručněném provedení (a odlišné barevnosti) a chválí si je.

Všechny nehudební obory letos výrazně zaktivizovali svoji veřejnou činnost a prezentaci, uspořádaly i mnoho zájezdů.

Svoji činnost letos také oživily předmětové komise, které řešily aktuální problémy a zápisy předkládaly ředitelce.

## **Výsledky vzdělávání žáků**

V prvním pololetí jsme klasifikovali 460 žáků, z toho 356 s vyznamenáním a 101 s klasifikací prospěl. Bohužel 3 žáci neprospěli.

Ve druhém pololetí jsme oklasifikovali 432 žáků, 394 s vyznamenáním, 38 s hodnocením prospěl. 6 žáků nebylo z různých důvodů klasifikováno.

Průměrný počet zameškaných hodin na žáka byl v prvním pololetí 6,6, ve druhém pak 7,2 hodiny. Je to v obou pololetích více než v loňském školním roce. Stoupá zejména počet zameškaných hodin v orchestrech, přestože se touto problematikou jak předmětové komise, tak pedagogická rada zabývaly.

V pololetí vykonali 2 žáci postupovou zkoušku, protože byli v I. čtvrtletí klasifikováni známkou 3 (viz ŠVP).

## **Absolventi**

Ve školním roce 2015/2016 absolvovalo školu celkem 33 absolventů obou stupňů, z toho 20 děvčat. Hudební obor měl 27, literárně dramatický 1, taneční 1 a výtvarný 4 absolventy.

Koncerty absolventů hudebního oboru byly čtyři.

Výtvarný obor poprvé představil svoje absolventy výstavou v sále školy a dekoroval je v rámci absolventského koncertu hudebního oboru.

Hudební obor letos absolvovali: D. Janatová, V. Pálková, J. Stejskal, T. Sourada – flétny II

S. Hornová, A. Říhová, J. Šimková, D. Bílek – akordeon I

P. Brůnová, N. Netušilová – housle I.

P. Brůnová, M. Fabian, – klarinet I

V. Lipenská – klarinet II

N. Lepinová, M. Volfová - klavír I

J. Vlk, I. Kubíčková, – kytara I

P. Kalášek – elektrická kytara I

A. Havrdová – zpěv I

L. Sourada – zpěv II

K. Skalická – trubka II

F. Trejtnar, P. Šafář – lesní roh I

L. Veselý – lesní roh - II

K. Valachová – zobcová flétna - I

L. Luxová – klavír – konala závěrečnou zkoušku

O. Dusil – kytara – konal závěrečnou zkoušku

Literárně dramatický obor absolvovala: N. Papcunová – I.

Výtvarný obor – E. Džurbanová, A. Šťovíček – I

V. Hulcová, N. Procházková - II

Taneční obor – P. Hnátnický – I.

Letos poprvé dostali všichni absolventi krásné desky s logem školy, symbolem oboru (výtvarně zpracoval T. Čečetka) – každý obor v jiné barevnosti. Obsahem byl nejen pamětní list absolventa, program závěrečného koncertu, ale i portfolio studijních výsledků a koncertních vystoupení. Každému žákovi ho zpracoval jeho učitel za celou kariéru žáka v naší škole. Tím se završila několikaletá snaha ředitelky a učitelé připravili portfolia velmi dobře. V deskách je dost místa i na uložení vysvědčení, diplomů a jiných cenností tak, aby desky obsahovaly skutečně svědectví o celé docházce žáka do naší školy.

V hudebním oboru se ke studiu na konzervatoři připravovali 4 žáci.

Klavíristka Mariana Volfová byla přijata na brněnskou konzervatoř.

Akordeonistka Justýna Šimková bude studovat hru na knoflíkovou harmoniku na konzervatoři v Pardubicích.

Kytarista Petr Kalášek se dobře připravil na přijímací zkoušky na soukromou konzervatoř do Prahy, kde bude studovat hru na elektrickou kytaru.

Jediná zpěvačka Andulka Říhová se přes poctivou přípravu nedostala na pardubickou konzervatoř. Bude dál navštěvovat naši školu a chce to příští rok zkusit znovu.

Z výtvarného oboru byla ke studiu na vysoké škole přijata Natálie Procházková - bude studovat architekturu na ČVUT Praha. Kateřina Hrušková se úspěšně připravila ke studiu na SPŠ textilní v Ústí nad Orlicí a SUŠ Hradec Králové – design interiéru.

## Organizace soutěží a přehlídek

Každoroční kolotoč soutěží ZUŠ se letos v hudebním oboru zastavil u hry na **akordeon a u komorní hry**.

Dvacet mladých akordeonistů soutěžilo 12. 2. ve školním kole, zahráli pěkně a porota vybrala k přímému postupu do krajského kola 5 sólistů a 2 kvartety.

Krajské kolo se konalo 15. 3. 2016 v Chrudimi a naši zástupci přivezli tato ocenění:

0. kategorie: **Kateřina Vybíralová - 2. místo, Simona Zezulková - 3. místo**

1. kategorie: **Martin Vicenec - 2. místo, Kristýna Stejskalová - 3. místo**

4. kategorie: **Adéla Luxová - 1. místo s postupem do ústředního kola**

V komorní hře obsadilo **Akordeonové kvarteto v kategorii I. A - 2. místo**  
(Adéla Luxová, Kateřina Kavková, Iveta Hovadová, Barbora Novotná)

**Akordeonové kvarteto v kategorii II. A – 2. místo**  
(Nikola Nekorancová, Sára Hornová, Anna Říhová, Dominik Bílek)

---

**V krajském kole soutěže ZUŠ komorní hry dechových nástrojů nás  
31. 3. 2006 ve Vysokém Mýtě reprezentovaly 4 soubory:**

**Trio zobcových fléten** (Lucie Motlová, Tereza Leuchterová, Aneta Mynářová) - získalo 2. místo

**Kvartet zobcových fléten Gadis** (Barbora Motlová, Barbora Dvořáková, Aneta Mynářová, Valérie Borovičková) – získal 2. místo

**Trio 2 flétny + klavír** (Lukáš Sourada, Zuzana Haufová – příčné flétny, Jan Šeda – klavír) - **1. místo s postupem do ústředního kola**

**Žest'ový kvartet**  
(Lukáš Kubišta, Adam Sládek, Lukáš Veselý, Kurt Steffek) - **1. místo s postupem do ústředního kola**

**Ústřední kola**

**Žest'ový kvartet ve složení Lukáš Kubišta a Adam Sládek – trubky, Lukáš Veselý – lesní roh a Kurt Steffek – baryton nás reprezentovalo v ústředním kole soutěže v Orlové a získalo 1. místo!!!**

**Adéla Luxová zase zastupovala Žamberk v ústředním kole ve hře na akordeon v Plzni. Ve velké konkurenci vybojovala 3. místo!!!**

Všichni muzikanti a jejich učitelé si zaslouží velkou pochvalu a poděkování za vzornou reprezentaci školy i města.

**A LDO?**

Kdybyste byli dětský recitátor, postoupili byste na okresní, pak na krajskou a nakonec na ústřední přehlídku, dostali byste se na nejvyšší možnou příčku v této zemi. To se povedlo Marianě Matějčkové. V červnu ve Svitavách bude hájit žamberské barvy.

Kdybyste byli trochu starší a účastnili se festivalu poezie Wolkrův Prostějov, postoupili do krajského a pak do národního kola, byli byste také v nejvyšším patře tohoto festivalu. To se zase povedlo dvojici Tereza Junková a Tomáš Sourada. I oni budou za Žamberk bojovat v červnu v Prostějově.

A kdybyste byli jedním z pěti členů loutkářského souboru „EsTeNaToMaj“ a s představením „To víte, Afrika“ byste postoupili až do ústředního kola soutěže ZUŠ do Litvínova a zároveň na celostátní přehlídku dětského divadla do Svitav i na Loutkářskou Chrudim, pak i vy byste stáli na všech pomyslných vrcholech vrtkavého soutěžení.

Jak říká Jan Werich v pohádce „Fimfárum“ – tam už je Nejeddál, protože už to nejde dál ani výš.

Za jeden školní rok se toho početně nejmenšímu oboru naší školy povedlo ještě víc a svědčí to o jediném. O nadšené práci dětí a mladých lidí a hlavně o vynikajícím vedení a osobním nasazení učitelky LDO Olgy Strnadové.

**Akce organizované školou, mimoškolní aktivity, veřejná činnost**

**Letos škola zorganizovala celkem 151 akcí**

- z toho: 30 koncertů v sále školy
- 13 koncertů v Divišově divadle
- 10 výchovných koncertů
- 11 třídních besídek
- 4 vystoupení dechovky, zájezd do Německa
- 5 vernisáží
- 13 zájezdů – z toho 4 zahraniční
- 28 vystoupení TO**
- 21 vystoupení LDO**
- 9 akcí a výstav VO**

Mezi zmíněnými 13 zájezdy jsou poznávací akce pro žáky všech oborů a 4 zahraniční výjezdy, které vždy znamenají nemalou zátěž odbornou i organizační, ale nesou ovoce zvýšeným zájmem žáků. Tentokrát to byl zájezd akordeonistů do německého města Hüttersdorf, kde se uskutečnil další ročník mezinárodního akordeonového projektu Kultura bez hranic.

Dvou zahraničních zájezdů se letos zúčastnili výtvarníci. Nejprve zájezdu na Moravu a do Vídně a na jaře jako součást městské výpravy do lotyšského města Dundaga.

A dechovka tentokrát opět zavítala do podkrušnohorského Thumu na festival dechových hudeb, kde měla opět velmi lukrativní časy vystoupení.

Akordeonisté odjeli hned 2. září na projekt „mezinárodní akordeonový orchestr“ do německého Hüttersdorfu. Spolu s kolegy z Německa, Francie a Ruska hrálo 8 našich, s nimi byli 3 učitelé jako doprovod. Na závěr uspořádal orchestr slavnostní koncert.

Poprvé jsme se zúčastnili akce pořádané SVČ Animo „Kam po prázdninách“. Dva naše informační stánky (taneční obor a paličkování) přivedly do učeben těchto oborů další žáky.

22. 9. 2015 jsme ve škole přivítali poslankyni PČR Jaroslavu Jermanovou (ANO), kterou zajímala zejména výuka ručně paličkované krajky.

Zajímavá byla spolupráce klavíristy Davida Prokopce (žák 2. roč. II. st.) na vzpomínkové akci „Filipa Topola večírek“ v Divišově divadle 25. 9. 2015

Už tradiční jsou krajkářské přástvy – ta 3. 10 byla jiná podzimním termínem a gratulováním bývalé učitelce Marii Poludové k 70. narozeninám.

Tentýž víkend proběhl koncert „Už jsme zase spolu“ v kavárně Dva světy. Kvartet příčných fléten, který byl rozdělen na dvě poloviny studiem dvou členů v Rice Lake (USA), už zase zahrál spolu a dokázal, že nic nezapomněl.

Výtvarníci se pustili do ekologického projektu ve 3 fázích. Nejprve nasbírali odpadový materiál na březích Pastvinské přehrady, pak totéž provedli na březích nádrže Nové Mlýny, zakopali tam několik v Žamberku vyrobených věstonických Venuší a podjeli do Vídně prohlédnout si Belveder a Kunsthistorisches Muzeum. Ve 3. fázi pak zrealizovali sochu z českého i moravského odpadu.

Tradičně jsme účinkovali na udělování Ceny města v Divišově divadle a dechovka trochu netradičně vystoupila celá na pietním aktu u příležitosti státního svátku 28. října.

Vánoční aktivity začaly rozsvícením vánočního stromu, pokračovaly čtyřmi Adventy v kavárně Dva světy, dále tradičními 6 vánočními koncerty v divadle (z toho 5 pro školy), akcí Česko zpívá koledy v pivovaru „Kanec“, vánoce v Klubu důchodců, v LDN Albertinum, v ÚSP Žampach, v Domově důchodců v Červené Vodě. Nesmím vynechat vánoční besídku v sále a tradiční přehrávky klavírní a flétnové. Naši žáci vystupovali před svátky a mezi nimi v České Rybné, v Klášterci n.O., v Českých Petrovicích, v Lichkově a v Kunvaldu.

Velmi úspěšný byl zájezd žáků 4. – 7. ročníku HO na koncert České filharmonie „Od Pacifiku k West Side Story“ 3. 2. 2016. Před koncertem jsme navštívili modrý pokoj Jaroslava Ježka v Kaprově ulici.

Na tradiční Talent 2015 jsme nominovali 11 žáků – 10 hudebníků (Š. Kořínková, J. Všeticková, Z. Haufová, L. Sourada, J. Hauf, T. Procházková, A. Sládek, L. Kubišta, K. Steffek, L. Veselý) a 1 žákyni LDO (T. Junková). Na programu jsme se podíleli čtyřmi hudebními vstupy.

Významnou událostí v životě našich krajkářek byla výstava v Senátu PČR, kterou zprostředkoval senátor P. Šilar. V chodbě místopředsedů jsme nainstalovali práce M. Poludové a našich žákyň. Vernisáž proběhla 8. 3. 2016 a výstava trvala do konce března.

Tanečníci letos oplývali soutěžní aktivitou - v březnu soutěž Czech Dance Masters 2016 v Hradci Králové – postup na MČR do Prahy, kde získali 2. místo. 5. 4. se zúčastnili taneční soutěže v Ústí nad Orlicí, tančili na mezinárodním dni tance u Penny marketu. Mažoretky a stepařky vystoupily v Dolní Dobrouči, dvě choreografie se předvedly u Divišova divadla v rámci Běhu naděje.

V Divišově divadle pak 6x odtančili vydařený pořad „Žijeme tancem“, kterého se zúčastnili všichni žáci. Školní rok pak zakončili zájezdem do Prahy na vystoupení přátelské ZUŠ Hostivař a navštívili pražskou konzervatoř. Noc z 30. 6. na 1. 7. strávili někteří tanečníci ve škole na akci „Nocujeme v ZUŠ“. A tečkou za letošním tanečním rokem bylo taneční představení „Mezi hvězdami“, kde v choreografii M. Tobiškové a spolu s ní vystoupily 4 naše tanečnice. Vystoupení bylo v zámeckém parku, na nádvoří a v zámecké kapli v rámci Festivalu H. Parish.

Kromě besídek v sále a čtyř absolventských koncertů jsme na jaře zpestřili výroční schůzi SPCCH 16. 3., otevřeli Urbanovu studánku v Dlouhoňovicích 20. 3., zahráli duchodcům na jarní besídce v jejich klubu 21. 3., zahájili maturity na gymnáziu, zahráli a zatančili při veřejném osázení záhonů na pěší zóně, koncertovali na srazu rodáků v Dlouhoňovicích 11. 6., hráli na noci kostelů, přidali trochu filmové muziky k vystoupením tanečnicků na tradiční EMA, žesťový kvartet vítal léto v Králíkách a přidali jsme trochu muziky i k pout'ovému koncertu v Mladkově.

Lidový smyčcový soubor hrál v Dolní Čermné nejprve v březnu na „štrandlích“ a pak na Čermenských slavnostech 25. 6. Zahrál si také na folklórní přehlídce v Divišově divadle 23. 6. spolu se soubory z ČR, Lotyšska, Chorvatska a Koreje.

Tradiční výchovný koncert pro mateřské školy byl tentokrát o skřítkovi, hráli jsme ho 2x a zapojili jsme do něho 416 dětí.

Na jaře proběhlo dalších 7 třídních přehrávek, vždy v sále.

Naprostou novinkou byl koncert žáků klavírních tříd G. Hrubé a O. Dominikusové, které využily nabídky rady místní Československé církve husitské, docházely do jejich kostela vzdáleného pár metrů od školy cvičit na varhany a 30. 3. uspořádaly koncert většiny svých žáků nazvaný „Soirée u papá Bacha“. Samozřejmě na varhany.

Pokračovali jsme v sérii společných koncertů 4 ZUŠ – tentokrát 10. 5. v Jablonném n.O. Zahrála dechová souhra, recitoval T. Sourada, hrálo trio 2 flétny a klavír, akordeonové kvarteto a žesťové kvarteto. Koncert byl velmi dobře zorganizovaný a vydařený.

LDO letos opravdu udělal „díru do světa“, jak píšeme výše. Celkem 15 akcí během jara, mnoho z toho samostatných. Nejčastěji se hrála letošní novinka – představení „To víte, Afrika“ – autorský kus kamaráda Karla Šefrny, učený Olgou Strnadovou a trochu i dětmi.

Za samostatnou zmínku stojí reciproční zájezd do Lotyšska, kterého se za naši školu zúčastnilo 10 žáků VO a učitel T. Čečetka. Konal se ve dnech 2. – 6. 6. 2016 a upevnil přátelství vzniklá loni v Žamberku.



Jako náhradu za zaniklé Svátky dřeva jsme 26. 6. na zámku uspořádali nedělní koncert, na kterém účinkovala dechová souhra, swing, dechovka, komorní hry a taneční obor.

Dechovka hrála 28. října, posílila Majáles 1. 5., uzavřela závěrečný koncert 10. 6. a sklídila potlesk i na nádvoří zámku 26. 6. a tradičně si zajela na setkání dechovek do německého Thumu, kde měla 2 koncerty.

Učitelé za odměnu a na závěr školního roku spokojeni shlédli v pražském Divadle Bez zábradlí představení „Blbec k večeři“.

Za odměnu těm nejúspěšnějším se uskutečnil i letos slavnostní oběd na zámku, kterého se zúčastnilo celkem 14 nejlepších žáků a s nimi 5 učitelů.

V den ředitelského volna 23. 3. 2016 jsme odjeli do hotelu Diana ve velkých Losinách, kde proběhl velmi zajímavý interaktivní seminář na téma „komunikace“. Vedla ho psychologka Táňa Brodská a setkal se s velkou odezvou všech zúčastněných. Prospěšná byla i večerní relaxace a rehabilitace, krátké večerní posezení a příjemná noc v hotelu.

## **Mezinárodní aktivity**

Naše škola je od září 2010 členem partnerského svazku 5 evropských uměleckých škol. Patří mezi ně:

**Amnéville – Francie**  
**Echternach – Lucembursko**  
**Marx - Rusko**  
**Merzig – Německo**  
**Žamberk - Česká republika**

Nejčastěji se scházeli hráči na dechové nástroje z těchto škol, aby utvořili evropský orchestr. Přidali se k nim i akordeonisté, kteří také každoročně organizují projekt „Hudba bez hranic“. Ten proběhl v září 2015 v německém městě Hüttersdorf. Zúčastnilo se ho 8 hráčů na akordeon z naší školy, někteří mladí poprvé. Skupinu vedla učitelka Eva Steffková, jako řidiči a dozor pomohli kolegové Richard Heckenberger a Jaroslav Rendl ml. Naše škola připravuje další část projektu na konec září 2016 – tentokrát pro hráče ve swingovém orchestru.

## **Spolupráce s jinými zařízeními a organizacemi**

Spolupráce s městem byla opět na tradičně dobré úrovni. Snažili jsme se beze zbytku uspokojit všechny žádosti z města a jeho podniků a zařízení o kulturní programy nebo jinou spolupráci.

Bylo to pro zajímavost 21 vystoupení na městském úřadě, v muzeu, v knihovně apod.

Již počtvrté nám město vysoutěžilo nejlevnějšího dodavatele el. energie, což v našem případě akumulárního topení znamená velkou úsporu.

Od města jsme obdrželi 4 příspěvky v rámci kapitoly „Mládežnické projekty zájmové“ a to na zájezdovou činnost dechovky (reprezentace města), paličkovanou krajkou, na setkání mladých akordeonistů pěti zemí a první společný swingový evropský projekt.

Celková suma na tyto projekty činila 36.000,- Kč, což je mírné navýšení oproti loňsku.

Mimo tyto projekty jsme dostali příspěvek z daru firmy Dibaq a.s. ve výši 14.000,- Kč, který jsme využili na nákup houslí pro potřeby houslové třídy.

Tradičně příkladná je spolupráce se všemi typy žamberských škol. Školy navštívily vánoční koncerty, taneční představení „Žijeme tancem“, divadelní představení „To víte, Afrika“, mateřské školy pak speciálně připravená koncert pro MŠ a zkrácené představení „Žijeme tancem“. Na začátku roku školy respektují naše prosby na stavbu rozvrhu a snaží se nekomplikovat naše pravidelné vyučování. Spolupracujeme s mnoha žamberskými organizacemi a institucemi, kterým často připravujeme menší či větší kulturní příspěvky. Jedná se o Klub důchodců, Městské muzeum, SVCČ Animo, městskou knihovnu aj. Už zmíněná spolupráce s radou CČH umožňuje našim žákům stálý přístup k varhanám.

V únoru 2016 byli v Divišově divadle vyznamenáni nejúspěšnější mládežníci ve všech oborech (sport, kultura, školství) v programu Talent 2015. Z naší školy bylo oceněno 11 nominovaných. Deset hudebníků a jedna žákyně LDO, kteří do kulturního programu večera přispěli čtyřmi vstupy.

Nové prostory pronajaté v č. p. 144 jsou denně vytížené a slouží skvěle. Do konce června 2016 jsme neplatili nájem, čerpali jsme z prostředků věnovaných na rekonstrukci (předplacené nájemné). Od 1. 7. 2016 jsme s majitelem sousedního objektu Martinem Kačenou a jeho firmou CANORA a.s. uzavřeli nájemní smlouvu a budeme si každý měsíc částku 21.100,- platit sami. Doufáme v určitou pomoc města, které nám ji přislíbilo.

Pokračujeme ve spolupráci s kanceláří Portedo a jsme partnerem Projektu Podpora uměleckého vzdělávání v ČR. Vybrali jsme oblasti a aktivity, kterých se chceme zúčastnit a budeme sledovat, zda se podaří dosáhnout na prostředky z evropských SF. Na podzim roku 2016 by se mělo rozhodnout, zda naše žádost byla úspěšná a kolik prostředků dostaneme. Snažíme se zlepšit vybavení učebny hudebních nauk a výtvarného oboru digitálními technologiemi.

## **Propagační činnost**

Stále používáme pětijazyčnou verzi propagačního materiálu s mnoha fotografiemi, který je platný zejména při zájezdech do ciziny.

Funguje i power-pointová prezentace školy, kterou využíváme na všech propagačních akcích a na zahraničních zájezdech (je rovněž v pěti jazycích).

Velmi častá je prezentace naší školy v Žamberských listech i v regionálním tisku.

Nutná bude inovace našich webových stránek a vstup školy na facebook – naléhavý úkol pro příští rok.

## **Materiálně-technické zabezpečení**

Znovu se několikrát potvrdila důležitost umístění všech našich aktivit do jedné budovy a stále se zintenzivňuje spolupráce mezi jednotlivými obory. Novou kreslírnu VO jsme již několikrát využili také jako společný komunikační prostor místo chybějící sborovny.

Vybavení nástroji, běžný provoz a potřeby zvládáme z příspěvků na vzdělání, které platí rodiče.

Město nám přispělo částkou 46.000,- Kč na provoz. Použili jsme ji na nákup altového a tenorového saxofonu.

Kromě počítačového vybavení, které stále postupně obnovujeme a doplňujeme, jsme koupili 2 příčné flétny, 3 smyčce, baskytarové kombo, 3 klavírní podnožky, buben cajon, bezdrátový mikrofon, novou bílou tabuli a vysavač Hoover. Ale také dlouho vyhlíženou interaktivní tabuli s dotací pro školy. Z nábytku pak policovou skříň do učebny LDO a policový botník do šatny v přízemí.

Využíváme též možnosti sponzorských darů, které používáme na zlepšení vybavení školy.

Vedle běžné údržby bylo provedeno 3x ladění klavírů, předepsané revize, oprava vchodových dveří a instalace nového zámku. Byla seřízena a promazána všechna okna, v učebně VO byly instalovány nové nerez tyče k umývadlu. V lednu jsme dali vyrobit nové botníky do přízemí a regál do učebny VO.

Hlavní stavební akce proběhla o prázdninách a týkala se zateplení a omítnutí severních a východních stěn zadního traktu budovy. Po opravě této ze školy neviditelné, ale od severu ostudně působící části školy, voláme už několik let a letos konečně město disponovalo investičními prostředky na její provedení. Akce není velká rozsahem, ale obtížná přístupem k jednotlivým stěnám ze střech sousedních domů. Zároveň s touto rekonstrukcí bylo osazeno nové okno v učebně akordeonů a proveden nátěr fasády v celém dvoře. Akci kompletně hradilo město a stála 374.793,- Kč.

## **Ekonomické zajištění činnosti**

Rozpočet školy – NIV celkem	8.237.000,-
- z toho : MP	6.060,000,-
OON	20.000,-
Odvody	2.157.000,- (pojištění + FKSP)
Vybrané školné	1. 439.398,- + 12.049,- ostatní výnosy
Provozní náklady	1. 421.027,70
Výnosy celkem	10.106.767,46
Náklady celkem	10.076.348,13
Hospodářský výsledek	30.419,33

Loňské jednání s hejtmanem PK Martinem Netolickým a následně s vedení OŠ PK přineslo svoje ovoce v podobě mírného navýšení MP. Proto bylo možno bez problémů vyplatit všem zaměstnancům všechny nárokové a nenárokové složky a zbylo i něco málo na odměny. Nicméně se těšíme na novou metodiku financování všech škol, kdy by ZUŠ měly mít své celostátní oborové normativy. Zavedení nové metodiky však nebude dříve, než v roce 2018.

### **Údaje o výsledcích kontrol a inspekcí**

Poslední kontrola Pardubickým inspektorátem České školní inspekce proběhla ve dnech 9. – 10. 4. 2013 se stoprocentně dobrým výsledkem

V červnu 2016 proběhla kromě kontrol zdravotních pojišťoven také kontrola hospodaření. Provedl ji finanční odbor našeho zřizovatele a nevyplýnuly z něho žádné závažné závěry. Vše bylo v pořádku.

### **Další informace - Závěr**

V ŠVP nedošlo v tomto školním roce k významným změnám, drobnější změny jsme provedli v UP pro LDO a v osnovách pro komorní hru. Podle ŠVP pracovaly letos už 5. ročníky I. a celý II. stupeň.

Uzavírám radostnými novinkami v práci školy, jako byla výstava krajkárek v senátu, zájezd výtvarníků do Lotyšska nebo akce tanečníků „Nocujeme v ZUŠ“.

**Stále je co měnit a zlepšovat, stále je o čem přemýšlet. Nejlépe se to daří v dobře fungujícím kolektivu a v podnětném prostředí!**