

Základní umělecká škola Petra Ebena, Žamberk

Hodnotící zpráva

Školní rok 2014 / 2015

1. Základní údaje

Základní umělecká škola Petra Ebena, Žamberk
Adresa: 564 01 Žamberk, Masarykovo náměstí 145
Zřizovatel: Město Žamberk
Majitel budovy: Město Žamberk

2. Charakteristika školy

Plně organizovaná čtyřoborová škola s kapacitou 582 žáků. Ve školním roce 2014/2015 měla 503 žáků, z toho: 375 v hudebním oboru

56 v tanečním
55 ve výtvarném
17 v literárně-dramatickém oboru.

Specifikou školy je výuka v rámci výtvarného oboru ve studijním zaměření „Paličkování a kreslení kraje“, která funguje už od roku 1990.

Škola zažila 36. rok své existence. Všechny soubory a orchestry si užívaly nové zkušebny a všichni jsme spokojeně působili pod jednou střechou.

3. Personální zabezpečení

Škola měla 30 zaměstnanců, z toho 27 pedagogů. Nejvíce – 22 – jich vyučovalo v hudebním oboru, 2 v tanečním, 2 ve výtvarném a 1 v literárně-dramatickém oboru.

Všichni pedagogičtí pracovníci mají statut interních.

Škola disponuje jednou hospodářskou pracovnící a dvěma provozními zaměstnanci (školník a uklízečka).

Přepočtený počet zaměstnanců činil 20,93, z toho 18,63 pedagogických 2,30 nepedagogických pracovníků.

Průměrný věk pedagogického sboru byl 42,07 roku.

Ze 27 učitelů je 25 plně kvalifikovaných. Jeden nekvalifikovaný učitel zastupuje za mateřskou dovolenou, druhá učitelka má malý úvazek stepu v tanečním oboru (3h).

Ředitelka ukončila ve své funkci 36. školní rok, její zástupce Ladislav Tyrner byl jmenován ke dni 1. 9. 2000.

Klavíristka Eva Šmoková vykonává funkci vedoucí učitelky hudebního oboru.

Ve škole pracuje 5 předmětových komisí hudebního oboru, které jsou řízeny vedoucími.

Během tohoto školního roku došlo ke dvěma odchodům učitelek na mateřskou dovolenou. Houslistka Hana Nováková skončila v dubnu a od května místo ní nastoupila kvalifikovaná Kristýna Dominikusová. Nejedná se o zástup, ale o výměnu učitelek, protože H. Nováková

natrvalo přesídlila do Brna. Druhý odchod na mateřskou dovolenou se měl odehrát až na konci června, ale učitelka TO Zuzana Hečko odešla už začátkem května na rizikové těhotenství a protože se nám nepodařilo sehnat náhradu na poslední 2 měsíce, skončili žáci už 5. 5. 2015. Nevyčerpané školné jim odečteme na začátku nového školního roku, na který už máme učitelku zajištěnu.

4. Účast pedagogických pracovníků na DVPP

Učitelé navštěvovali vzdělávací akce na okresní i krajské úrovni, z celostátních to byly klavírní soboty v Brně.

Letos jsme využili nabídky vzdělávacích akcí NIDV, CCV, konzervatoří a vysokých škol.

Hana Chvátilová vykonává funkci předsedkyně sekce HN při Ústřední umělecké radě a Krajské umělecké radě a je členkou ÚUR. Zástupce ředitelky Ladislav Tyrner je členem ÚUR – sekce žesťových nástrojů.

Hana Chvátilová pokračovala v letošním školním roce ve svém působení jako lektor v projektu Podpora ZUŠ – program „Začínající učitel“.

5. Organizace oborů, přehled učebních plánů

Od roku 1979 měla škola hudební, taneční a výtvarný obor, v roce 1987 k nim přibyl obor literárně-dramatický a v roce 1990 paličkování a kreslení krajek.

Jednotlivé obory dosud pracují v 5., 6. a 7. ročníku I. stupně podle učebních plánů schválených MŠMT.

Nové učební plány a osnovy, které jsme vytvořili v rámci našeho ŠVP, platily od 1. 9. 2014 pro přípravné studium a 1. - 4. ročníky I. a II. stupně.

Byli jsme jednou z prvních škol, která začala podle ŠVP pracovat a vůbec první, která svůj ŠVP zveřejnila celý na webových stránkách.

6. Údaje o přijímacím řízení

Přijímací řízení se na všech oborech kromě hudebního odehrává formou zápisu, při němž uspokojíme téměř všechny zájemce. Důležitá je prezentace činnosti jednotlivých oborů, propagace možností studia a kredit školy u dětí i dospělých. Pokusili jsme se zlepšit propagaci výtvarného a tanečního oboru a přineslo to svoje ovoce.

Hudební obor má zápis po ukončení průzkumu hudebních schopností u předškolních dětí v mateřských školách. Tento průzkum provádí ředitelka podle vlastní metodiky, kterou vypracovala v rámci atestace na Pedagogické fakultě UK v Praze. K zápisu do hudebního oboru jsou však zvány i děti, které průzkumem neprošly – zejména přespolní.

Do přípravného studia bylo letos zapsáno 49 šestiletých dětí, v přípravném ročníku pak bylo 63 dětí.

7. Výsledky vzdělávání žáků

V prvním pololetí jsme klasifikovali 433 žáků, z toho 332 s vyznamenáním a 101 s klasifikací prospěl.

Ve druhém pololetí jsme oklasifikovali 426 žáků, 334 s vyznamenáním, 92 s hodnocením prospěl.

Průměrný počet zameškaných hodin na žáka byl v prvním pololetí 5,26., ve druhém pak 5,9 hodiny. Je to v obou pololetích lehce méně než v loňském školním roce.

8. Úspěchy žáků v přijímacím řízení na vyšší typ školy

V hudebním oboru se ke studiu na konzervatořích nebo vysokých školách letos nepřipravoval nikdo. Je stále obtížnější přesvědčit žáky a zejména rodiče o správnosti cesty lemované odříkáním a nejistou budoucností.

Žákyně výtvarného oboru Andrea Rusnáková, Ilona Mertlíková a Simona Chládková se připravily na přijímací zkoušky a byly přijaty na střední umělecké školy, v posledním případě na školu vysokou.

9. Organizace soutěží a přehlídek

Ministerstvem školství určené obory a nástroje se v naší škole letos týkaly hry na dechové nástroje dřevěné a žesťové, sólového zpěvu a tanečního oboru. Z dřevěných dechových nástrojů soutěžili hráči na zobcovou flétnu, příčnou flétnu, klarinet a saxofon. Mezi žesťáři to byli hráči na trubku, lesní roh, tenor a baryton. Ve školním kole se utkalo celkem 40 hráčů, z nichž porota vybrala celkem 14 k reprezentaci školy v okresních kolech.

A ti uspěli následovně:

Šárka Kořínková, která v okresním kole získala 1. místo ve hře na zobcovou flétnu s postupem do krajského kola a tam získala 2. cenu.

Justýna Všeticková, příčná flétna, okresní kolo na 1. místě s postupem, v krajském kole 2. cena.

Zuzana Haufová, příčná flétna, rovněž v okresním kole vítězství, v krajském kole 2. místo.

Lukáš Sourada, příčná flétna, taktéž vítěz okresního kola s postupem do kraje a tady 2. cena.

Jan Hauf, klarinet, vítězství v okresním kole a 1. místo v kole krajském.

Tereza Procházková, saxofon, vyhrála okresní kolo, postoupila a získala 1. cenu v krajském kole.

Vojtěch Hucek, tenor, v okresním kole získal 1. cenu.

Klára Plíhalová, trubka, v okrese 3. cena.

Soňa Štěpánková, tenor, v okrese 1. cena.

Adam Sládek, trubka, v okrese 1. cena s postupem, v krajském kole 2. místo.

Lukáš Kubišta, trubka, okres vyhrál, postoupil do kraje a tam získal 2. místo

Vratislav Rusz, trubka, v okrese 2. cena.

Lukáš Veselý, lesní roh, v okrese 1. cena s postupem, v kraji 2. místo.

Kurt Steffek, baryton, vyhrál okres, postoupil do kraje, i tam zvítězil a v ústředním kole soutěže dechových nástrojů v Liberci obsadil ve své kategorii 2. místo.

Zpěvačky Anežka Sládková, Veronika Hubálková a Anička Říhová nás reprezentovaly v okresním kole a získaly shodně 2. ceny.

Taneční obor odjel do okresního kola se 3 choreografiemi. Okolo Nymburka, Teď a tady a A Roma....aroma. Všichni zatančili podle slov učitelky Zuzany Hečko dobře, porota však ocenila **nejmladší s tancem Okolo Nymburka a udělila jim postup do krajského kola. Literárně dramatický obor letos soutěžil v recitační soutěži, kde Tomáš Sourada skončil v krajském kole s čestným uznáním. Tereza Junková byla vybrána k přímému postupu na Loutkářskou Chrudim, kde obdržela za inscenaci "Ptačí humoresky" čestné uznání.**

10. Akce organizované školou, mimoškolní aktivity, veřejná činnost

Letos škola zorganizovala celkem 130 akcí

- z toho: 34 koncertů v sále školy
- 9 koncertů v Divišově divadle
- 7 výchovných koncertů
- 10 třídních besídek
- 5 vystoupení dechovky, zájezd do Německa
- 5 vernisáží
- 9 zájezdů – z toho 3 zahraniční
- 6 vystoupení TO
- 12 vystoupení LDO
- 6 akcí a výstav VO

Mezi zmíněnými 9 zájezdy jsou poznávací akce pro žáky všech oborů a 3 zahraniční výjezdy, které vždy znamenají nemalou zátěž odbornou i organizační, ale nesou ovoce zvýšeným zájmem žáků. Tentokrát to byl zájezd akordeonistů do francouzského města Metz, kde se uskutečnil další ročník mezinárodního akordeonového projektu Kultura bez hranic.

Dále první zájezd kytaristů na projekt evropského kytarového orchestru do lucemburského Echternachu, který byl další úspěšnou akcí v rámci našeho evropského svazku škol. A dechovka tentokrát opět zavítala do podkrušnohorského Thumu na festival dechových hudeb, kde měla tentokrát velmi lukrativní časy vystoupení.

Proběhla také návštěva 14 hostů z amerického partnerského města Rice Lake, pro které jsme uspořádali koncert a prohlídku školy.

O naše akce je stále zájem a návštěvnost je velká. Zvláště v období vánoc a měsíců května a června bylo velmi náročné vše organizačně skloubit a nenarušit chod vyučování.

Velmi nás těší, že jsme připravili **23 akcí pro město Žamberk** a jeho organizace – buď přímo na objednávku, nebo po vzájemné dohodě.

11. Mezinárodní aktivity

Naše škola je od září 2010 členem partnerského svazku 5 evropských uměleckých škol. Patří mezi ně:

Amnéville – Francie
Echternach – Lucembursko
Marx - Rusko
Merzig – Německo
Žamberk - Česká republika

Nejčastěji se scházejí hráči na dechové nástroje z těchto škol, aby utvořili evropský orchestr. Přidali se k nim i akordeonisté, kteří také každoročně organizují projekt „Hudba bez hranic“. Ten proběhl v září 2014 ve francouzské městě Metz. Zúčastnilo se ho 8 hráčů na akordeon z naší školy, mnozí mladí poprvé.

Další část projektu, tentokrát poprvé pro kytaristy, se konala v dubnu 2015 v lucemburském Echternachu, byla velmi úspěšná a z naší školy se účastnilo 7 žáků a 3 učitelé.

12. Spolupráce s jinými zařízeními a organizacemi

Spolupráce s městem byla opět na velmi dobré úrovni. Snažili jsme se beze zbytku uspokojit všechny žádosti z města a jeho podniků a zařízení o kulturní programy nebo jinou spolupráci. Bylo to pro zajímavost 23 vystoupení na městském úřadě, v muzeu, v knihovně apod.

Již potřetí nám město vysoutěžilo nejlevnějšího dodavatele el. energie, což v našem případě znamená velkou úsporu. V letošním školním roce jsme přešli na internetovou síť MÚ a na pevné lince začali používat volání prostřednictvím VoIP. To spolu s nastavením obou služebních mobilních telefonů na síť Vodafone – One Net, představuje další významné šetření našich provozních prostředků.

Od města jsme obdrželi příspěvky v rámci kapitoly „Mládežnické projekty zájmové“ a to na zájezdovou činnost dechovky (reprezentace města), krajkářskou přástvu a na setkání mladých akordeonistů pěti zemí.

Celková suma na tyto projekty činila 33.000,- Kč, což je srovnatelné s minulým rokem.

Tradičně příkladná je spolupráce se všemi typy žamberských škol. Školy navštěvují naše koncerty, divadelní představení a výstavy, snaží se respektovat naše pravidelné vyučování. Přijali jsme dohodu o dostatečně včasném vzájemném informování o mimořádných významných akcích, které by mohly narušit práci druhé strany.

Spolupracujeme s mnoha žamberskými organizacemi a institucemi, kterým často připravujeme menší či větší kulturní příspěvky.

V únoru 2015 byli v Divišově divadle vyznamenáni nejúspěšnější mládežníci ve všech oborech (sport, kultura, školství) v programu Talent 2014. Z naší školy bylo oceněno 15 nominovaných. Sedm hudebníků, tři recitátoři a dvě skupiny žáků LDO. Do kulturního programu večera jsme přispěli třemi vstupy.

Nejlépeším výsledkem dobré spolupráce města a školy jsou nové prostory, kterých užíváme od pondělí do pátku. Velmi frekventovaná je zkušebna souborů a orchestrů, která umožnila splnit náš téměř dvacetiletý sen o možnosti zkoušek orchestrů v budově školy. Zejména dechový

orchestr vystřídal za dobu své existence sedm působišť (mnohdy nepříliš vhodných) a teprve letos se dočkal důstojné a zvukově odpovídající zkušebny přímo ve škole.

Druhou, menší místnost, využívají výtvarníci jako kreslírnu.

V prosinci 2014 jsme oficiálně začali spolupracovat s kanceláří Portedo a stali se partnerem Projektu Podpora uměleckého vzdělávání v ČR. Vybrali jsme oblasti a aktivity, kterých se chceme zúčastnit a budeme sledovat, zda se podaří dosáhnout na prostředky z evropských SF. Znamenalo by to pro školu přínos v mnoha oblastech.

13. Propagační činnost

Používáme novou verzi pětijazyčného propagačního materiálu s mnoha fotografiemi, který je funkční zejména při zájezdech do ciziny.

Funguje i power-pointová prezentace školy, kterou využíváme na všech propagačních akcích a na zahraničních zájezdech (je rovněž v pěti jazycích).

Velmi častá je prezentace naší školy v Žamberských listech i v regionálním tisku.

Chystáme inovaci našich webových stránek a vstup školy na facebook.

14. Materiálně-technické zabezpečení

Poté, co využíváme prostory v s naší budovou propojené sousední budově č.p. 144, máme konečně důstojné prostory pro všechny obory, soubory a orchestry.

Vybavení nástroji, běžný provoz a potřeby zvládáme z příspěvků na vzdělání, které platí rodiče.

Město nám přispělo částkou 67.000,- Kč na provoz. Použili jsme ji na nákup klavíru zn.W.

Hoffmann, který jsme vyměnili za velmi zachovalý, ale do dané třídy zvukově předimenzovaný, klavír Petrof. Ten jsme věnovali Městskému kulturnímu podniku FIDIKO do Divišova divadla, kde je teď konečně klavír odpovídajících kvalit pro naše i ostatní hudební produkce.

Využíváme též možnosti sponzorských darů, které používáme na zlepšení vybavení školy.

15. Informace o odloučených pracovištích školy.

Od ledna 2012 a února 2014 jsme všichni pod jednou střechou. Znamená to lepší vzájemnou komunikaci i spolupráci mezi jednotlivými obory, což je významný klad našeho typu školy.

16. Ekonomické zajištění činnosti

Rozpočet školy – NIV celkem	8.403.000,-
2009 - z toho : MP	6.195,000,-
OON	7.000,-
Odvody	2.201.000,- (pojištění + FKSP)

Vybrané školné 1. 526.203,- + 88.125,- ostatní výnosy

Provozní náklady	1. 600.222,-
Výnosy celkem	10.141.622,80,-
Náklady celkem	10.127.516,61,-
Hospodářský výsledek	14.106,19,-

Přestože počet učitelů a zaměstnanců školy i počet žáků je stabilizován a téměř se nemění, mzdové prostředky stále klesají. Nejen, že nezbývá dostatek peněz na ocenění mimořádných aktivit – tedy na odměny, ale došlo i ke snižování osobního příplatku. V roce 2015 situace vyvrcholila, a protože se stejnými a někdy i horšími problémy se potýkají všechny ZUŠ v Pardubickém kraji, vyvolali jsme jednání s hejtmánem PK Martinem Netolickým a následně s vedení OŠ PK. Byla nám přislíbena jiná metodika při stanovení rozpočtu na rok 2016 a my doufáme, že se dostaneme z nejhroších problémů.

17. Údaje o výsledcích kontrol a inspekci

Poslední kontrola Pardubickým inspektorátem České školní inspekce proběhla ve dnech 9. – 10. 4. 2013 se stoprocentně dobrým výsledkem

V červenci a září 2014 proběhl ve škole nezávislý audit účetní závěrky a inventarizací za rok 2013, vedený auditorem ing. Karlem Novákem z Lanškrouna. Výsledek – bez výhrad.

18. Další informace - Závěr

V ŠVP nedošlo v tomto školním roce k významným změnám, drobnější změny jsme provedli v UP pro LDO a v osnovách pro studijní zaměření HO Hra na hoboj a v učebním plánu TO. Podle ŠVP pracovaly letos už 4. ročníky I. i II. stupně.

Radovali jsme se ze vzniku nové zkušebny pro orchestry a doufáme, že to bude mít vliv na zlepšení docházky u členů dechového orchestru.

Úspěšné body právě uplynulšího školního roku tedy jsou:

- Dobré výsledky v soutěžích
- Další stabilizace učitelského kolektivu
- Velká kulturní a veřejná aktivita
- Nové prostory pro orchestry a výtvarný obor
- Významná podpora města.