

# Základní umělecká škola Petra Ebena, Žamberk,

Masarykovo náměstí 145

## Výroční zpráva

2005 / 2006

### 1. Charakteristika školy

Plně organizovaná čtyřoborová škola s kapacitou 582 žáků. Ve školním roce 2005/2006 měla 505 žáků, z toho: 337 v hudebním oboru

102 v tanečním

46 ve výtvarném

20 v literárně-dramatickém oboru.

Zvláštností školy je výuka v rámci výtvarného oboru ve specializaci „Paličkování a kreslení krajek“, která funguje už od roku 1990 a po zrušení krajkářských škol je jedinou možností vzdělávání v tomto umělecko řemeslném oboru, který má v našem regionu staletou tradici.

Letos třídu paličkování navštěvovalo 26 žákyň.

Škola začala druhé čtvrtstoletí své existence, budova i při stabilizovaném počtu učitelů a žáků stále nestačí a tak se pokusíme o další rozvoj.

### 2. Organizace oborů, přehled učebních plánů

Od roku 1979 měla škola hudební, taneční a výtvarný obor, v roce 1987 k nim přibyl obor

literárně-dramatický a v roce 1990 paličkování a kreslení krajek.

Jednotlivé obory pracují podle učebních plánů schválených MŠMT, na nové učební plány čeká hudební obor, který však spíše začal promýšlet tvorbu ŠVP podle snad

brzy schváleného RVP ZUV. Souhlasili jsme s návrhem, že se staneme pilotní školou pro zavádění RVP do praxe, doufáme, že se tak stane.

### **3. Přehled o zaměstnancích školy, vedení školy**

Škola měla 26 zaměstnanců, z toho 23 pedagogů. Nejvíce – 19 – jich vyučuje v hudebním oboru, 1 v tanečním, 2 ve výtvarném a 1 v literárně-dramatickém oboru.

Přepočtený počet činí ***17,08 zaměstnance, z toho 14,73 pedagogů.***

Ze 23 učitelů je 16 plně kvalifikovaných, další čtyři studují vyšší ročníky konzervatoře.

Ze dvou nekvalifikovaných jedna usilovně hledá možnost vzdělání pro obor hra na zobcovou flétnu a účastní se zatím dostupných vzdělávacích programů.

Průměrný věk sboru je 37,1 roku.

Ředitelka ukončila ve své funkci 27. školní rok, její zástupce Ladislav Tyrner byl jmenován ke dni 1.9.2000.

Klavíristka Eva Šmoková vykonává funkci vedoucí učitelky hudebního oboru.

Ve škole pracuje 5 předmětových komisí hudebního oboru, které jsou řízeny vedoucími.

### **4. Účast pedagogických pracovníků na DVPP**

Dohlížím na to, aby se učitelé účastnili všech možných vzdělávacích akcí, kterých je pro ZUŠ tak jako tak málo. Navštěvujeme akce na okresní i krajské úrovni, neváháme se zúčastnit ani celostátních. Učitelé jsou motivováni i finančně k získávání nových znalostí i zkušeností.

Nabídku a přehled vzdělávacích akcí NIDV a dalších institucí zpracovává učitelka Hana Šípková, která ji distribuuje ostatním kolegům.

Ředitelka Hana Chvátilová dokončila v červnu 2006 funkční studium II školského managementu pro řídicí pracovníky ve školství.

Učitel Milan Fogl ukončil svá studia na konzervatoři v Brně.

Hana Chvátilová vykonává funkci předsedkyně sekce HN při Krajské umělecké radě.

## **5. Údaje o přijímacím řízení**

Přijímací řízení se na všech oborech kromě hudebního odehrává formou zápisu, při němž uspokojíme všechny zájemce.

Hudební obor má zápis po ukončení průzkumu hudebních schopností u předškolních dětí v mateřských školách. Tento průzkum provádí ředitelka podle vlastní metodiky, kterou vypracovala v rámci atestace na Pedagogické fakultě UK v Praze.

Do PHV bylo letos zapsáno 46 dětí 6-7 letých.

## **6. Vyhodnocení práce školy**

Uplynulý školní rok byl nejaktivnější v sedmadvacetileté historii školy. Škola kromě všech povinností vyplývajících z výchovně –vzdělávacího procesu zorganizovala rekordních 130 veřejných vystoupení, což je opravdu nejvyšší počet v historii.

Znamená to 3-4 veřejné aktivity do týdne!

Pokračovala stabilizace učitelského sboru a vzrostla jeho kvalifikovanost. Stablní byl i počet žáků – zcela shodný s loňským stavem.

Přijali jsme několik konkrétních opatření, aby trend úbytku žáků nepokračoval.

Změnili jsme metodiku náboru do LDO, zlepšili propagaci školy a v tanečním oboru byla rozšířena nabídka o step a hip-hop.

Vydali jsme pětijazyčný propagační materiál s mnoha fotografiemi a uvedli jsme do provozu webovou stránku školy ([www.zus-zamberk.cz](http://www.zus-zamberk.cz)), kde nabízíme mnoho informací i služeb.

Vytvořili jsme i power-pointovou prezentaci školy, kterou využíváme na všech propagačních akcích a na zahraničních zájezdech (je rovněž v pěti jazycích).

## **7. Údaje o výsledcích vzdělávání žáků**

Ve školním roce 2005/2006 bylo klasifikováno 374 žáků, ostatní byli žáci přípravných výchov, kteří dostávají pouze potvrzení o absolvování přípravy.

Klasifikace za 2. pololetí byla následující: 277 žáků prospělo s vyznamenáním

97 žáků prospělo

Pojem neprospěl se letos v souhrnu klasifikace nevyskytoval.

Žáci zameškali celkem 2547 hodin, což představuje průměr 6,8 hodiny na žáka. Je to více než v minulém roce, ale nevybočuje to z průměru minulého desetiletí. Je třeba zohlednit, že v tom je zahrnuta absence jak v hodinách nástroje, tak nauky, komorní hry i souborů a orchestrů.

U nehudebních oborů, kde je hodinová týdenní dotace vyšší, je to také vlastně málo.

## 8. Účast a úspěchy žáků v soutěžích pořádaných MŠMT

Žáci se účastnili soutěže ZUŠ ve hře na dechové nástroje, ve zpěvu, v soutěži tanečních oborů a v recitační soutěži LDO. Školních kol se zúčastnilo 67 žáků, z nich 28 vybrali porotci do okresních kol. Stejně tak i dvě skupiny tanečního oboru.

Soutěž	úroveň	dosažený výsledek, hodnocení
Soutěž ZUŠ –zpěv	okresní kolo	2 x 1. místo, 1.x 2. místo
	krajské kolo	1 x 1.místo, 1 x 2.místo
Soutěž ZUŠ – dechové nástroje	okresní kolo	9 x 1. místo s postupem 8 x 2. místo
	krajské kolo	<b>2 x 1. místo s postupem</b> 4 x 1. místo 2 x 2.místo, 1 x 3.místo
	<b>ústřední kolo</b>	<b>1 x 2.místo, 1 x 3.místo</b>
LDO – recitační soutěž	okresní kolo	5x cena poroty a postup do krajských kol
- „ -	oblastní kolo	<b>2x cena poroty a postup na ústř.přehlídku</b>
- „ -	celostát. kolo	<b>( Loutkářská Chrudim, Wolkrův Prostějov, Jiráskův Hronov)</b>

Taneční obor	Okresní kolo	dvě choreografie

Nejcennější vavříny tedy získaly jako obvykle žákyně LDO Andulka Štěpánková a Johanka Vaňousová, která úspěšně reprezentovala na Loutkářské Chrudimi a Jiráskově Hronově. Z obou míst přivezla ocenění pro sebe za herecký výkon a pro učitelku Olgu Strnadovou za režii a výtvarnou stránku představení „Vojna s Turkem“. Poprvé v 27-leté historii školy nás v ústředním kole hry na sólové nástroje reprezentovali dva žáci – trumpetistka Andulka Rendlová v I. kategorii, kde získala 3. místo a tenorista Jan Toman, který přivezl za IV. kategorií místo 2.

### 9. Úspěchy žáků v přijímacím řízení na vyšší typ škol

K přijímacímu řízení na konzervatoř jsme letos připravovali dva uchazeče v hudebním oboru, oba uspěli a tedy: Petra Tyrnerová bude studovat hru na lesní roh na pražské a Jaroslav Rendl hru na kytaru na pardubické konzervatoři. Mimořádně uspěla i Johana Vaňousová, která byla na první pokus přijata na pražskou AMU – katedru alternativního a loutkového divadla.. Velký úspěch jak pro ně, tak pro jejich učitele.

### 10. Akce organizované školou + 11. Mimoškolní aktivity, veřejná činnost

**Celkem 130 akcí** – z toho: 24 koncertů v sále školy

16 koncertů v Divišově divadle

13 výchovných koncertů

39 vystoupení LDO

23 vystoupení TO

8 vystoupení dechovky, zájezd do Německa a Itálie

5 vernisáží

12 zájezdů – z toho 7 zahraničních

23. ročník tanečního pořadu „Mládí tančí“ – tentokrát „Z  
bájí a

pověstí Podorlicka“

Jedná se o skutečně rekordní počet veřejných a interních akcí (druhý nejvyšší počet byl 122) a zvláště v období vánoc a měsíců května a června bylo velmi organizačně náročné vše skloubit a nenarušit chod vyučování.

Připomenu pár novinek: - říjnová besídka „ Já a sourozenec „

- účast J.Vaňousové s představením „ Vojna s Turkem“ na festivalu „ Přelet nad loutkářským hnízdem „ v Praze
- koncert a oslava 25 let trvání houslové třídy J.Doudové
- vánoční vystoupení TO a souboru fléten v ÚSP Žampach
- vánoční koncerty pro důchodce, školy a veřejnost
- koncert dechovky pro důchodce v Líšnici
- účast TO na soutěži „ Tanyny, tanyny „ v Praze
- 5 třídních přehrávek v sále školy
- výchovné koncerty pro MŠ s názvem „ Šmudla a Ťululum „
- 3 koncerty absolventů – jeden pouze flétnový
- účast žáků LDO na divadelním festivalu „ Prkna „
- účast zpěváků na „ Setkání s Amadeem „ ve Vamberku
- organizace II. ročníku Letního tanečního festivalu Pod Suticí
- slavnostní dopoledne a oběd s nejúspěšnějšími účastníky soutěží ve školním roce 2005/2006
- loutková představení LDO „ O nespokojeném koťátku „ v MŠ
- vernisáže v muzeu, městské knihovně, na MÚ
- závěrečný koncert, koncert dechovky na zámeckém nádvoří

Mezi zmíněnými 12 zájezdy jsou poznávací akce pro žáky všech oborů, zájezdy pro učitele a jejich rodinné příslušníky hrazené z prostředků FKSP, ale i 7 zahraničních výjezdů, které vždy znamenají nemalou zátěž odbornou i organizační, ale nesou ovoce zvýšenou aktivitou žáků.

Zmíním i novinku – v Žamberku byli v lednu 2006 oceněni nejúspěšnější mládežníci ve všech oborech (sport, kultura, školství) a z naší školy bylo oceněno 9 žáků, kteří se postarali i o kulturní program podvečera.

## **12. Spolupráce s jinými subjekty (městem atd.)**

Spolupráce s městem byla na dobré úrovni, uspokojili jsme všechny žádosti městských

podniků a zařízení o kulturní programy. Na údržbu budovy jsme dostali 61.000,- Kč, což je přesně poloviny částky, kterou platíme městu za pronájem budovy. Tato částka je nasmlouvána jako každoroční příspěvek. Letos byla provedena oprava a nátěr střechy hlavní budovy.

Zažádali jsme o zařazení zamýšlené nástavby budovy ve dvoře, kde by vznikla velmi potřebná sborovna, kabinet školníka a dvě učebny HO do investičních střednědobých akcí.

Město se opakovaně vyjádřilo, že nechce převzít zřizovatelské funkce k naší škole, s čímž my souhlasíme !

Tradičně příkladná je spolupráce se všemi typy žamberských škol.

Marně však hledáme významnějšího sponzora některých našich akcí, protože v Žamberku chybí mateřská firma většího rozsahu, která by měla zájem o trvalou spolupráci a propagaci.

### **13. Účast v rozvojových programech**

Uspěli jsme s projektem „ Viva la musica – hudba spojuje národy „ – výměna pěveckého sboru z města Fresagrandinaria (Itálie-Abruzzo) s mládežnickou dechovkou ZUŠ Žamberk.

Poskytnutý příspěvek z rozpočtu Pardubického kraje ve výši 45.000,-Kč jsme využili dle plánu na cestu naší dechovky do italského města Fresagrandinaria v regionu Abruzzo.

### **14. Mezinárodní aktivity**

-V listopadu nás krajkářky reprezentovaly na „Dnech paličkované krajky“ ve Schneebergu (BRD)

-V květnu se pět hráčů na dechové nástroje zúčastnilo „Mezinárodního týdne hudby „ v sárském Ottweileru, tentokrát bylo téma práce orchestru swing.

-Na konci června přijala dechovka pozvání našeho partnerského města Senftenberg (BRD) a uskutečnila dva koncerty na svátcích Petra a Pavla..

-V tentýž čas odjela čtveřice krajkářek na „ Mezinárodní dny ručních textilních prací „do rakouského Stübingu, kde zastupovala město, kraj i ČR.

-V červenci se 13 muzikántů podílelo na práci mezinárodního orchestru příchozích v sárském Mettlachu.

-Na začátku srpna uskutečnily dechovka druhý a stejně úspěšný zájezd do partnerského italského města Fresagrandinaria, kde uskutečnila během 6 dnů 5 koncertů s velkým úspěchem.

### **15. Informace o odloučených pracovištích školy.**

Jediné odloučené pracoviště je již čtvrtým rokem v budově „ U Pešanů“, kde má konečně vyhovující prostory výtvarný obor a kde je jedna třída hudebního oboru, v níž se vyučoval zpěv.

### **16. Stručně ekonomické údaje (2005)**

Rozpočet školy – NIV celkem	6.411.000,-
- z toho : MP	4.582.000,-
OON	37.200,-
Odvody	1.614.731,- (pojištění + FKSP)
ONIV přímé	19.276,- (zákon. pojištění)
Vybrané školné = provozní náklady	1.007.480,-

### **17. Údaje o výsledcích kontrol**

---



## **18. Další informace**

V závěru jinak po všech stránkách rekordního roku nás trápí několik otázek.

Rodinné stříbro školy – mládežnický dechový orchestr, který má v současnosti 65 členů, nemá kde zkoušet. Do žádné prostory ve škole se nevejde, dosavadní objekt kinosálu v kasárnách se bourá a o výstavbě zkušebny si zatím můžeme nechat jen zdát. Obrátili jsme se proto na nejširší veřejnost v Žamberských listech a doufáme, že se objeví typ na řešení tohoto palčivého problému.

Už zmíněná potřeba sborovny a dalších tříd se, doufáme, vyřeší během dvou let nástavbou zadního traktu školy.

Aktuální zůstává otázka zamýšleného předání zřizovatelství jedenácti krajských základních uměleckých škol městům. Z mnoha důvodů, které jsme několikrát vysvětlili, si žádná ze škol nepřeje změnu zřizovatele a ani města se o školy nehlásí. Stávající stav nám plně vyhovuje, domníváme se, že kraj nezatěžujeme ani finančně ani administrativně. Přesto, že se tento záměr objevil v dlouhodobém plánu rozvoje školství PK, doufáme, že se tak nestane.

Žamberk 20.9.2006

PhDr. Hana Chvátilová  
ředitelka školy